

Archivio
monografico
ARTE ITALIANA

Sasa .

Pittrice Acquarellista Art-quilt



In copertina, "Martillac" - 2016 - acquerello - cm 30,5x23,5

Grazia Patuelli in arte Sasa, pittrice, nata a Bologna, inizia a formarsi artisticamente già da giovanissima disegno. In gioventù si dedica al disegno tecnico, successivamente approfondisce le varie tecniche pittoriche prediligendo poi l'acquerello ricercando così liberamente un proprio stile personale.

Allieva del pittore Michele Nardella, nell'anno 2000 si presenta con tre mostre personali:

- U.C.A.I. (Associazione Cattolica Artisti Italiani) come iscritta all'associazione;
- San Lazzaro di Savena (Bologna) nella Sala Città;
- Banca Popolare di Milano di via Degli Orti a Bologna.

Per visionare altri lavori dell'artista Sasa consultare il portale <http://www.artesasa.it>



La pittura di Sasa è una ricerca continua sul disegno e sulla colorazione ottenuta principalmente dall'acquerello che permette di creare velate sfumature e le diverse tonalità. Con ingegno creativo riporta sulla tela originale anche con la tecnica ad acrilico e ad olio. Il tratto pittorico si amalgama sulla tela con colori tenui ed intensi, ricreando allo sguardo una sensazione di benessere interiore.

L'artista riesce a infondere dolci sintonie tra colori e momenti che trasmettono piacevoli intuizioni lasciando vitalità e alla bellezza naturale.

"Cagnolino tra l'erba"

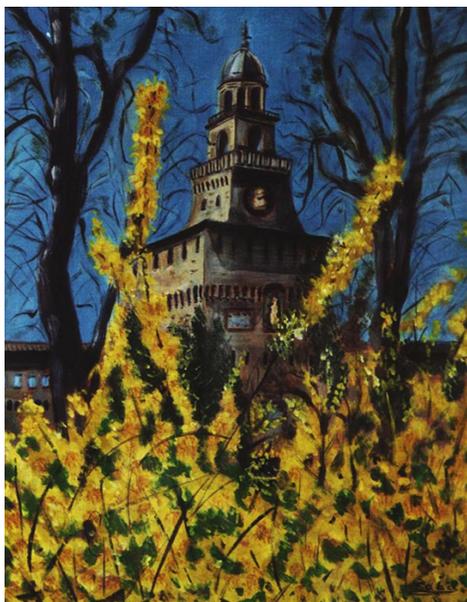


olio su tela

Guarda il video delle opere dell'artista Sasa

Tra i critici che hanno recensito le opere di Sasa segnaliamo: Giovanna Pascoli Piccinini - Salvatore Perrotti - Sales .

"Castello Sforzesco (Milano)" - 2000



acrilico - cm 40x50

PRESENTAZIONE CRITICA ALL'ARTISTA
SASA
A CURA DELL'ARCHIVIO MONOGRAFICO DELL'ARTE ITALIANA

Una pittura ad acquarello realizzata con cura meticolosa, dove si evincono luminosi e vasti orizzonti che danno spazio alla natura e alla bellezza del paesaggio; l'immediatezza dell'artista Sasa sta nel cogliere le cristalline atmosfere mediante la conoscenza approfondita del disegno e anche per la preparazione di un colore luminoso che nasce dalle trasparenze abbaglianti.

L'arte di Sasa ricerca la quiete che si anima attraverso una raffinata composizione di elementi diversi, in alcuni momenti di serenità, le vedute dei luoghi affiorano tra accenni naturalistici che evocano sensazioni. Le pennellate fluide e sfumate sono morbide e cariche di sentimento. Una pittura evocatrice dove la descrizione della serenità che vive in questi paesaggi, scorci di vicoli caratteristici emergono nell'opera di Sasa che con i suoi occhi sceglie angoli caratteristici per esprimere il suo amore per la natura e per il bello.

L'artista si concentra su diversificate tematiche dalle strutture architettoniche che donano importanza alle torri, dalle ville alle chiese, dalle case di campagna ai ritratti e alle nature morte. Ogni opera è descrittiva di un luogo, ricco di una colorazione luminosa con una volumetria ed una disposizione dei volumi. In questa romantica, l'artista evidenzia un rapporto piacevole ed armonico tra natura ed architettura.

Una pittura intuitiva e fresca, l'interpretazione dell'artista Sasa si sofferma su momenti poetici circondati da atmosfere che vivono tra una dimensione reale, infinita, immaginaria. La tecnica interessante dell'acquarello è stata dalla pittrice con grande abilità in quanto riesce a fissare il colore lasciando grande spazio alla luce che mette in risalto lo scenario dell'opera. Sasa cattura riferimenti reali con rara maestria espressiva e tecnica, le pennellate colorate e poetiche lievi e trasparenti che donano valore e significato al soggetto rappresentato e al colore espresso nelle diverse tonalità.

Archivio Monografico dell'Arte Italiana

"Campagna di San Gimignano in Toscana" - 2007



ANTOLOGIA CRITICA

"La scelta stilistica di Grazia Patuelli, che firma le sue opere con lo pseudonimo Sasa, risponde ad un sincera espressione che trova compimento estetico in una figurazione immediata, vibrante di impressionistica vita per naturale vocazione, Sasa trasfonde nelle sue opere le immagini con cui facilmente entra in sintonia, che alla sua creatività, caricandosi di emozioni nel vivace comporsi di luci, ombre, ritmi e tonalità. Diversi i ritmi che ci propone, legati all'amorosa osservazione della sua terra d'origine, che offre un'ampia gamma di temi: campagna al mare, passando per i contrafforti dell'Appennino o costeggiando le pigre anse del grande fiume. Spesso ritrae "en plein air" fissandoli nelle vellutate cromie degli oli o nella fluidità degli acquerelli rivelandone l'efficacia d'esecuzione e lirica espressività".

Sal

"Orissa durante la stagione dei monsoni" - 2007



acrilico - cm 45x15

"A me piace, di questa pittrice, il colore intenso e talora drammatico (di gusto un pò fauvista) che domina l'opera, che trasmette all'osservatore immediatamente il messaggio pittorico.

Nei paesaggi, dove il tema fondamentale viene ripreso, non è più l'uomo l'attore, ma la cosa che di questa rappresenta: la casa..

Quando lavora ad acquarello riesce ad essere di una delicatezza incredibile, soave e quasi poetica.

Sasa è una pittrice di ispirazione semplice, evidente, sentimentale.

E' un'artista che dipinge nell'ambito di una regola formale legata se vogliamo alla tradizione dell'800.

Ella rimane fedele alle immagini delle cose. Il suo atteggiamento positivo è proprio in questa umiltà che le fa toccare alcuni temi umanissimi e cordiali con accenti di schiettezza e verità."

Giovanna]

"Nei pressi di San Lorenzo (Pontecchio Marconi)" - 2004



acrilico - cm 40x30

"Sasa (Grazia Patuelli) ha ritagliato dal suo vivere quotidiano, uno spazio artistico, dove la pacata riflessione con l'acquarello, trova la dimensione della gioia del dipingere.

I paesaggi, costruiti con grande abilità, ci restituiscono immagini di serena contemplazione e universalità del colore spesso sfuma in orizzonti dove sperdere lo sguardo e il sogno di chi nella natura, trova il significato

gesto pittorico, esteriorizzando il proprio io più profondo.

Attrattivi i colori si mostrano nell'essere l'elemento versatile della pittura ad acquerello, con le sue mode espressive che Sasa coniuga, in un intrecciarsi vario di possibilità pittoriche. Dipinge alberi, luoghi fioriti armonia, oggetti memori di antica realtà, la sua innata capacità, allenata dal dipingere spontaneo, le offre l'agevolmente fra i soggetti che la sua ispirazione le offre, attingendo dalla sua sensibilità e dalla grande capacità l'armonia dei colori che ci circondano, raccontati con dolcezza e magico equilibrio."

"Sardegna" - 2009



olio su cartone teleato - cm 35x25

La pittura è interpretata dall'artista Sasa con ampie campiture di colori determinati nella stesura e nella sovrapposizione, contraddistinguono il suo stile pittorico nell'evidenziare luminosità e bellezza paesaggistica. A seguito delle partecipazioni a mostre d'arte, personali - collettive - estemporanee e concorsi, l'artista ben presto incontra l'apprezzamento della critica; la diffusione ed il giudizio delle sue opere conduce l'artista a ricevere premi di merito e segnalazioni, che fanno parte di collezioni private.

L'artista Sasa vanta di un curriculum espositivo ricco di presenze in mostre, personali e collettive, in diverse città. Ha ricevuto il secondo premio di pittura dalla Sever Oro - Milano.



Il presidente dell'Archivio Monografico dell'Arte Italiana, Michele Maione, nello studio dell'artista Sasa



"Ristorante - La Dolce Vita - Via Porta Castello" - 2014



acquerello - cm 31x20

"Casa a Vignola"



Principali mostre:

2019 - Mostra alla Galleria De' Marchi, Bologna.

- Mostra a Roma "arte donna" ARCA DI NOESIS.

- Mostra Galleria De' Marchi, Bologna, di Allievi di Casile.

- Premiazione: Premio Espositori 4° Premio data dai Prof. d'Arte 2°, Bologna.

- Mostra al Mazzacorati, Bologna.

- Mostra alla Fornace Rastignano (Bologna).

2018 - Mostra di Demetrio Casile. Bologna.

- Mostra alla Primo Levi, Bologna.

- Mostra "Momenti d'Artista", Bologna.

- Premiazione alla Galleria De Marchi, Bologna, Premio Espositori 5° e Premio di qualità 3° Gall
premiazione per essere arrivata PRIMA.

- Mostra alla Fornace, Bologna.

- Mostra al Mazzacorati, Bologna.

- Mostra "Orizzonte d'Arte", Bologna.

- Mostra Lunetta, Bologna.

- Mostra alla Ponticella, Bologna.

- Mostra alla Fornace Rastignano (Bologna).

- Mostra alla Fornace Rastignano (Bologna).

- Mostra a C.S.P. al Cassero, Bologna.

2017 - Mostra ad Imola.

- Mostra al Mazzacorati, Bologna, Festa della donne.

- Mostra personale, Bologna.

- Mostra al Mazzacorati, Bologna.

- Mostra a S. Petronio (Bologna).

- Mostra alla Lunetta, Bologna.
- Mostra alla Ponticella, Bologna.
- Mostra Primo Levi, Bologna.
- Mostra Chiesa della Vita, Bologna.
- Mostra a C.S.P., Bologna
- Mostra Chiesa S. Bartolomeo, Bologna.
- Mostra al Mazzacorati (Bologna).
- Mostra a C.S.P. al Cassero (Bologna).

2016 - Mostra "Ippodromo" (Bologna).

- Mostra a C.S.P. (Bologna).
- Mostra alla Ponticella, (Bologna).
- Mostra Mazzacorati (Bologna).
- Mostra S. Petronio (Bologna).
- Mostra S. Martino in Casola (Bologna)..
- Mostra Primo Levi, Bolognai.
- Mostra Palazzo d'Accursio, Bologna.
- Mostra Lunetta, Bologna.
- Mostra Chiesa della Vita, Bologna.
- Mostra "Arte e Portici", Bologna.
- Mostra ad Agropoli (Salerno).
- Mostra Biblioteca Corticella (Bologna).
- Mostra ad Imola.
- Mostra Mazzacorati (Bologna).
- Mostra C.S.P. Bologna.

2015 - Mostra al ristorante Bonfiglioli a Ciano di Zocca (Modena).

- Mostra al Mazzacorati (Bologna).
- Mostra ad Imola.
- Mostra "FORUM VITTORIA".
- Mostra a San Petronio (Bologna).
- Mostra S. Maria delle Grazie, Bologna.
- Mostra a Monzuno (Bologna).
- Mostra "Lunetta Gamberini", Bologna.
- Mostra a Mazzacorati (Bologna).
- Mostra ad Imola.
- Mostra a Zola Predosa (Bologna).
- Concorso a Castenaso (Bologna).
- Esposizione a Tolè (Bologna) .
- Biblioteca di Corticella (Bologna)
- Estemporanea a Villa Beatrice, Argelato (Bologna).
- Mostra della S.ma Trinità, via S. Stefano, Bologna.
- Mostra in via Belle Arti con Demetrio Casile, Bologna.
- Mostra al Punto, Bologna.
- Mostra a Castel San Pietro al Cassero (Bologna).
- Mostra a Villa Mazzacorati (Bologna).

2014 - Mostra alla Fornace, Bologna.

- Mostra alla Villa Mazzacorati, Bologna.
- Mostra di San Petronio, Bologna.
- Concorso a Monzuno (Bologna).
- Mostra alla Ponticella, Bologna.
- Mostra alla Lunetta Gamberini, Bologna.

- Mostra al Mazzacorati, Bologna.
- Mostra a San Martino in Casola (Bologna).
- Mostra a San Bartolomeo, Bologna.
- Concorso al Borgo della Scola (Bologna).
- Esposizione a Tolè (Bologna).
- Mostra a Zola Predosa (Bologna).
- Estemporanea all'Agriturismo Le Conchiglie, Bologna.
- Villa Mazzacorati, Bologna.
- Concorso 5 ottobre, Anzola Emilia (Bologna).
- Mostra galleria "Al Punto" Bologna.
- Mostra a Castel San Pietro, Bologna.

2013 - Mostra Vicolo Cattanei per il libro "Artisti della Regione", Bologna.

- Esposizione alla Fornace, Bologna.
- Concorso alla Minganti (mostra a premio alla De' Marchi) Bologna.
- Concorso "Momenti d' Artista", Bologna.
- Premio alla De' Marchi, Bologna, Targa dalla Minganti.
- Mostra chiesa S. Bartolomeo, Bologna.
- Mostra alla Fornace, Bologna.
- Mostra U.C.A.I. , Bologna.
- Concorso Ilario Rossi a Monzuno (Bologna)
- Mostra a villa Mazzacorati, Bologna.
- Esposizione a Tolè (Bologna).
- Mostra a Ca' de Fabbri (Bologna), Targa ed attestato.
- Mostra all'U.C.A.I. nella sede, Bologna.
- Mostra alla Villa Mazzacorati, Bologna.
- Mostra alla Fornace, Bologna.
- Mostra a C.S.P. al Cassero (Bologna).

2012 - Mostra al Circolo Ufficiali, Bologna.

- Mostra al Punto di San Felice.
- Estemporanea a Villa Fontana, Bologna.
- Concorso Ilario Rossi a Monzuno (Bologna).
- Mostra al Mazzacorati, Bologna.
- Esposizione a Tolè (Bologna).
- Mostra a Zola Predosa (Bologna), in Palestra.
- Estemporanea a Baricella (Bologna).
- Mostra alla Galleria Momenti d'Artista, Bologna.
- Mostra Ninfa di Camandoli.
- Estemporanea a Villa Beatrice, Bologna.
- Mostra alla Chiesa S. Bartolomeo (Bologna).
- Mostra in Onore alla Prof.ssa Pascoli Piccinini.
- Mostra Fonti di Corticella, Bologna.
- Mostra a C.S.P. nel Cassero (Bologna).

2011 - Mostra al Mazzacorati per la Festa della Donna, Argelato (Bologna).

- Estemporanea a Villa Fontana, Bologna.
- Mostra personale nel Comune di Via Faenza (Bologna).
- Mostra al Mazzacorati, Bologna.
- Mostra alla Galleria La Piccola, Bologna.
- Estemporanea alle Conchiglie Agriturismo, Lagune.
- Mostra in Galleria, Bologna.

- Estemporanea a Scola (Bologna).
- Esposizione a Tolè (Bologna).
- Esposizione in via Battaglia, Bologna.
- Estemporanea, Baricella (Bologna).
- Mostra alla Ponticella, Bologna.
- Mostra Ninfa di Camandoli presso Mazzacorati, Bologna.
- Mostra alle Conchiglie Agriturismo, Bologna.
- Mostra al Baraccano, Bologna.
- Premiazione al Borgo degli Artisti a Milano, 2° Premio.
- Mostra a Castel S. Pietro al Cassero (Bologna).

2010 - Mostra Galleria la Piccola, Bologna.

- Esposizione collettiva al Mazzacorati, Bologna.
- Mostra collettiva Vicolo Bolognetti, Bologna.
- Concorso a Funo di Argelato (Bologna).
- Estemporanea a Villa Fontana, Bologna.
- Estemporanea a Madonna Prati (Bologna).
- Concorso a Monzuno (Bologna).
- Estemporanea a Molinella (Bologna).
- Concorso Borgo degli Artisti a Milano, 1° Premio, acquerello.
- Mostra dei fiori al Mazzacorati, Bologna.
- Estemporanea Primo Levi a Crevalcore (Bologna).
- Estemporanea a San Giovanni in Persiceto (Bologna).
- Estemporanea a Roncastaldo (Bologna).
- Esposizione a Tolè (Bologna).
- 5 Settembre Festa dell'Aratura ad Anzola Emilia (Bologna).
- Estemporanea a Baricella, 3° Premio.
- Esposizione a Ponticella (Bologna).
- Esposizione in Via della Battaglia (Bologna).
- Estemporanea a Formigine (Modena).
- Mostra Ninfa dei Camandoli presso Mazzacorati, Bologna.
- Esposizione quadri presso Negozio via Bellaria (Bologna).
- Esposizione presso Centro Commerciale Minganti (Bologna).
- Mostra al Cassero di Castel San Pietro (Bologna).

2009 - Mostra a Funo (Bologna) biblioteca.

- Festa della Donna, Anzola Emilia (Bologna) - concorso, Selezionata l'artista Sasa.
- Mostra collettiva ad Ozzano dell'Emilia (Bologna).
- Estemporanea a Madonna Prati (Parma).
- Estemporanea a Molinella (Bologna) concorso acquerello Primo Levi.
- Mostra collettiva in Vicolo Bolognetti, Bologna.
- Mostra collettiva a Pianoro (Bologna).
- Estemporanea a Villa Fontana, Bologna.
- Arte portici a Bologna.
- Estemporanea a S. Agata Bolognese (Bologna)
- Esposizione ad Anzola Emilia (Bologna).
- Mostra le Conchiglie a Sasso Marconi (Bologna).
- Estemporanea a S. Martino in Argine (Bologna).
- Estemporanea ad Anconella (Bologna).
- Artole' esposizione ed estemporanea.
- Esposizione all'Aratura ad Anzola Emilia (Bologna).
- Mostra a Zola Predosa (Bologna).

- Estemporanea a Baricella (Bologna).
- Esposizione a Ponticella (Bologna)
- Esposizione in via della Battaglia (Bologna).
- Esposizione presso Sala Claterna ad Ozzano Emilia (Bologna)
- Concorso La Fornace a Rastignano (Bologna).
- Mostra collettiva ad Ozzano Emilia (Bologna).

2008 - Mostra alla Ponticella, Bologna.

- Mostra personale al Comune di Bologna Quartiere Savena.
- Concorso Anzola Emilia (Bologna), Selezionata.
- Mostra collettiva alla Fornace (Bologna).
- Esposizione in un negozio di fiori a C.S.Pietro (Bologna).
- Mostra a Calderara e alla Ponticella (Bologna).
- Estemporanea a Villa Fontana, Molino Parisio (Bologna) 3° premio.
- Estemporanea alla Ponticella, (Bologna).
- Esposizione a Villa Mazzacorati (Bologna).
- Mostra a S. Martino in Casola (Bologna).
- Concorso acquerello a Marzabotto (Bologna) Primo Levi.
- Estemporanea a S. Giovanni in Persiceto (Bologna).
- Esposizione alla casa di Giotto a Vicchio (Firenze).
- Esposizione a Villa Serena, Bologna.
- Estemporanea a S. Martino in Argine (Bologna).
- Esposizione a S.Lazzaro e concorso di Suzzano, Vergato (Bologna).
- Esposizione a Tolè ed Anzola Emilia, e in Palestra di Zola Predosa (Bologna).
- Estemporanea a Baricella (Bologna).
- Concorso al Centro Sociale Pertini (Bologna) ,medaglia d'argento.
- Esposizione alla Ponticella ed Anzola Emilia (Bologna) sotto i portici.
- Concorso URANIA 6° classificata.
- Concorso a Ferrara 1° classificata e concorso alla Fornace Rastignano (Bologna)
- Esposizione a C.S.Pietro (Bologna).

2007 - Mostra fiori da Sebino Art Art, Bologna.

- Concorso Spadarina, Reggio Emilia
- Mostra Arte e Portici a Bologna in Strada Maggiore.
- Estemporanea alla Ponticella (Bologna).
- Estemporanea di acquerello Primo Levi a S. Lazzaro di Savena (Bologna).
- Estemporanea a Villa Fontana e a Molinella (Bologna).
- Mostra a S. Martino in Casola (Bologna).
- Esposizione a Borgonovo (Bologna) e concorso.
- Estemporanea a Dozza Imolese (Bologna).
- Festa alle Conchiglie a Sasso Marconi (Bologna) ed esposizione.
- Estemporanea a S. Martino in Argine (Bologna).
- A Ferraral'artista Sasa riceve il 2° premio.
- A Suzzano Borgo Cereglio (Bologna), targa 2° premio.
- Esposizione a Tolè (Bologna).
- Estemporanea a Baricella (Bologna) e alla Fiera di Sdaz, Sasso Marconi (Bologna) 4° edizione.
- Esposizione in una palestra di Zola Predosa e a Rasilio, Sasso Marconi (Bologna).
- Estemporanea ad Argelato (Bologna) concorso 5° classificata su 27 partecipanti.
- Mostra di beneficenza per l'ANT.
- Esposizione a S. Lazzaro (Bologna).
- Mostra a Mazzacorati (Bologna).
- Concorso a Pianoro (Bologna) 2° classificata.

- Esposizione in Galleria d'Accursio.

2006 - Premio Marzocco (Firenze) Targa Donatello.

- Esposizione da Sebino ArtArt di paesaggio e di natura morta, Bologna.
- Concorso Urania 2° Premio a Cislago (Varese).
- Mostra a Dozza Imolese (Bologna) per il progetto internazionale di Arte Postale
- Esposizione nel Teatro a Monterenzio (Bologna).
- Concorso a Madonna Prati, Zola Predosa (Bologna).
- Esposizione a Colle Ameno (Bologna) Mostra collettiva alla Salmoiraghi.
- Premiazione a Palazzo Barberini a Roma, targa.
- Estemporanea a Ponticella (Bologna).
- 27 e 28 maggio ArtePortici di Bologna.
- Progetto "Palmezzano" Partecipazione Premio Agazzi.
- Estemporanea Concorso Acquerello a Budrio (Bologna).
- Estemporanea Settefonti, Ozzano (Bologna).
- Estemporanea a Cereglio (Bologna).
- Mostra collettiva a Dozza Imolese (Bologna).
- Mostra collettiva alla Salmoiraghi, Bologna.
- Esposizione a Casalecchio (Bologna).
- Premiazione piccolo formato, 5° Classificata.
- Mostra a Varignana (Bologna).
- Asta per beneficenza.

2005 - Mostra per i bambini di Betlemme al centro Zonarelli (Bologna).

- Esposizione da Sebino ArtArt, Bologna.
- Mostra collettiva al centro Bacchelli (Casteldebole)
- Esposizione da Sebino ArtArt, Bologna.
- Concorsi a Castelfranco Veneto (Treviso) e a Soliera (Modena).
- Collettiva a EmilBanca, Pianoro (Bologna).
- Estemporanea a Monterenzio e a Molinella (Bologna).
- Concorso Breno a Brescia.
- Esposizione a Ponte Rizzoli (Bologna).
- Esposizione personale alla RAS di via Cipriani, Bologna.
- Esposizione alla Ponticella, Bologna.
- 21 e 22 maggio ArtePortici di Bologna .
- Esposizione in via Zamboni, Bologna.
- Estemporanea a Bazzano, a Quarto Inferiore e a Vicolo Bolognetti (Bologna).
- Mostra personale alla RAS di Castel San Pietro (Bologna).
- Esposizione a Loiano e a Vicchio (Firenze).
- Estemporanea a San Martino in Argine e a Vicchio (Firenze).
- Esposizione a Salsomaggiore (Parma).
- Estemporanea a Suzzano (Piacenza).
- Esposizione a Tolè (Bologna) con estemporanea
- Mostra personale al Centro Nautico di Cesenatico (Forlì-Cesena).
- Esposizione a Zola Predosa, alla Ponticella e da Sebino ArtArt, Bologna.
- Mostra collettiva da Salmoiraghi in via Rizzoli, Bologna.
- Esposizione a Colle Ameno (Bologna).
- Concorso a Funo (Bologna).
- Estemporanea all'Agriturismo "Le Conchiglie" a Lagune (Bologna).
- Mostra di ritratti da Sebino ArtArt, Bologna.
- Concorso alla Fornace di Rastignano, Pianoro (Bologna).
- Mostra in Galleria D'Azeglio ed in via Boldrini, Bologna.

- Esposizione a Castelmaggiore, da Salmoiraghi ed a Ozzano (Bologna).

2004 - Concorso alla Galleria Alba di Ferrara, 2° premio.

- Esposizione a Fornace di Rastignano, Pianoro (Bologna).

- Concorso a Firenze, l'artista Sasa riceve una targa come riconoscimento.

- Esposizione a Foggia.

- Premio Agazzi.

- Mostra collettiva alla Ponticella e da Sebino Art Art, Bologna.

- Esposizione a Zola Predosa e a Ferrara, l'artista Sasa riceve una coppa.

- Esposizione a Vicolo Bolognetti e alla Sala Rosa di Budrio (Bologna).

- Concorso a Pieve di Cento (Bologna).

- Estemporanee a San Giovanni in Persiceto, Ponte Samoggia e Suzzano (Bologna).

- Mostra a Crespellano (Bologna).

- Esposizione Arte Portici a Bologna.

- Esposizione a Tolè, a Colle di Vespignano (Firenze) e alla Galleria Sant'Agata di Budrio (Bologna).

- Esposizione a Zola Predosa, estemporanea a Baricella, concorso Pertini a Zola Predosa (Bologna).

- Mostra nel comune di Crespellano (Bologna).

- Collettiva da Sebino ArtArt, Bologna.

- Esposizione al Centro Benassi e al Quartiere Savena (Bologna).

- Mostra alla Galleria De Marchi, Bologna.

- 1° Premio al concorso "Ferrara".

- Esposizione ad Ozzano ed a Vicolo Bolognetti (Bologna).

- Concorso alla Fornace di Rastignano, Pianoro (Bologna).

2003 - Esposizioni a Crespellano, Zola Predosa, Budrio e Dozza Imolese (Bologna) .

- Esposizioni a Budrio e Zola Predosa (Bologna).

- Estemporanee a Quarto Inferiore (Bologna).

- Concorso a Pieve di Cento (Bologna).

- Estemporanea (acquerelli) a Castel San Pietro ed Argelato (Bologna).

- Esposizione collettiva a San Martino in Casola e a San Lazzaro (Bologna).

- Fiera a Zola Predosa (Bologna).

- Estemporanea a Suzzano e ad Artolè (Bologna).

- Mostra a Villa Mazzacorati, Bologna.

- Esposizione collettiva a Zola Predosa, a Crespellano e ad Ozzano dell'Emilia.(Bologna).

- Estemporanea a Baricella (Bologna).

- Mostra alla Banca Popolare di San Lazzaro e a Vicolo Bolognetti (Bologna).

- Concorso a Funo di Argelato, a Fornace di Rastignano e a Castelmaggiore (Bologna).

- Mostra alla Galleria Eustachi di Milano, l'artista Sasa vince una coppa.

2002 - Esposizione a San Lazzaro e a Zola Predosa (Bologna).

- Estemporanea a Marzabotto (Bologna).

- Esposizione collettiva a Vergato, San Lazzaro (Bologna).

- Estemporanee nella provincia di Bologna (Cereglio, Baricella, San Lorenzo, Sasso Marconi, Castelmaggi San Giovanni in Persiceto).

- Esposizione a Tolè e a Funo di Argelato (Bologna).

- Mostra in Galleria De Marchi con i mini quadri, Bologna.

- Esposizione nella Galleria EUROPART, un quadro dell'artista Sasa è stato scelto insieme ad altri 19 per i Barcellona.

- Esposizione ad Ozzano dell'Emilia, alla sede dell'U.C.A.I. di Bologna.

2000 - Esposizioni a: Dozza Imolese (Bologna), Casalecchio di Reno (Bologna), Ozzano dell'Emilia (Bologna).

2001 - Estemporanea a Lovoleto e alla Ponticella (dove ha vinto il concorso per il Logo), (Bologna).

Tutte le opere dell'artista Sasa catalogate nel nostro Archivio sono disponibili.
L'Archivio Monografico dell'Arte Italiana è a Vostra disposizione per farvi visionare, senza alcun im
dell'artista.

Potete contattare la segreteria dell'Archivio, al seguente numero: tel. 334.1536620

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista.

N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici e sono corredate da certificato di garanzia.

Le quotazioni dell'artista partono da un minimo di euro 1.000,00/1.500,00/2.000,00 a salire.

"Martillac" - 2016 - acquerello - cm 30,5x23,5



"Cascata" - 2016 - spatola in acrilico - cm 40x50



"Insieme di glicini" - 2014 - acquerello - cm 41x26



"La Muraglia cinese" - 2011 - acquarello - cm 28x38



"Parco di Varsavia" - 2010 - olio - cm 30x40



"La Primavera a Villa Fontana" - 2010 - acquarello - cm 38,5x24,5



Archivio monografico ARTE ITALIANA

"Parco di Varsavia" - 2010 - olio - cm 30x40



Archivio Monografico dell'Arte Italiana
[+39 334.1536620](tel:+393341536620) - info@arteitaliana.net - - www.arteitaliana.net