

Archivio
monografico
ARTE ITALIANA

Ancopoart .

Pittrice



In copertina, "Costellazioni affini" - 2023 - olio su tela - cm 50x50

Anna Concetta Porcino in arte **Ancopoart** vive ed opera a Sacile (PN).

"La propensione per l'Arte, la mia resilienza, mi hanno donato sempre nuove motivazioni per raggiungere il mio equilibrio e piccoli ma intensi momenti di felicità." L'artista **Ancopoart**.



L'artista **Ancopoart** dipinge ciò che vive in lei, attraverso i colori ed un disegno grafico equilibrato tra proporzioni e volumi realizza una pittura brillante, raffinata ed originale che rispecchia ricordi ed emozioni di vita. Un'arte che si concentra sulla realtà, dove emergono dettagli e dove nulla è trascurato, l'**artista** ricerca un'atmosfera fiabesca che coinvolge l'amatore d'arte e il mondo dell'arte contemporanea. Il linguaggio artistico di **Ancopoart** è unico e originale, le ondulazioni cromatiche evidenziano una natura arabesca che circonda la figura umana avvolta nel suo splendore.

Dipinto realizzato graficamente *"Un abbraccio di Charlie Chaplin anche se virtuale è di inestimabile valore"* l'artista **Ancopoart**



I critici d'arte che hanno recensito le opere dell'artista **Ancopoart** sono: Roberto Guccione - Melida Miceli - Riccardo Milici - Sandro Serradifalco.

PRESENTAZIONE CRITICA ALL'ARTISTA **ANCOPOART** A CURA DELL'ARCHIVIO MONOGRAFICO DELL'ARTE ITALIANA

L'artista **Ancopoart** è grande osservatrice, le sue opere nascono da ciò che vede: città, paesaggi naturali, culture e tradizioni popolari, il tutto rappresentato secondo una sua fase evolutiva in perenne movimento che tiene conto di una continua trasformazione. Le sue opere evocano il ricordo di pensieri filosofici, letterari, fiabeschi, l'opera è costellata da una suggestiva ambientazione che rammenta le caratteristiche della *belle époque*. Il disegno grafico è ben rappresentato e proporzionato nella forma, le figure, così come gli elementi decorativi e architettonici si adagiano sulla superficie con una determinata provocazione.

Il disegno grafico è ben rappresentato e proporzionato nella forma, le figure presentano espressività e fisionomie accentuate.

L'artista **Ancopoart** cattura l'effetto della luce e il gioco cromatico per riportarlo sulla superficie pittorica, abbraccia l'arte come la forma perfetta per esprimere emozioni, visioni e sogni. Il suo simbolismo crea opere cariche di significato e di interpretazioni personali che viaggiano nell'inconscio dell'essere umano.

L'arte di **Ancopoart** intraprende viaggi tra concretezza e illusione, si avverte l'espressione individuale e collettiva per raggiungere un'affermazione di purezza in tutte le sue forme, la sua pittura è innovativa e ricca di un'esplosione cromatica e di vitalità. Colori naturalistici ma anche colori fantasiosi avvolgono le figure, le ambientazioni risplendono in una luce forte, energica, che ha il potere di abbagliare la parte emozionale dell'interlocutore.

Archivio Monografico dell'Arte Italiana - Luglio 2024

ANTOLOGIA CRITICA

“Il riconoscimento trova nell'attività artistica il livello rigoroso di ricerca volta all'innovazione pittorica. Il maestro ha dato prova di un'estetica vitale nella partecipazione di grandi eventi internazionali, tanto da guadagnarsi da parte delle varie giurie “*Artista brillante*”. Eccellenza pittorica che le ha permesso l'apertura oltre i confini delle discipline artistiche briose del nostro tempo.”

Roberto Guccione - 1° Biennale internazionale d'arte “I colori degli iblei per la pace nel mondo”,

Premio internazionale degli Iblei, anno 2023 - artista dell'anno conferito all'artista Ancopoart.

“Per il rigore compositivo, capace di destrutturare la forma artisticamente originale e complessa del tema-simbolo della ricerca esistenziale umana fatta di tentativi, prove, risultati legati al caso ricomponendola in uno schema interpretativo nuovo, pur restando fedele alla realtà da cui prende origine.”

Roberto Guccione - anno 2021 e anno 2023 -

Premio internazionale alla Carriera e Oscar internazionale dell'arte conferito all'artista.

“Per l'elevata capacità comunicativa supportata da uno stile ricercato e originale.”

Sandro Serradifalco - anno 2021

Premio Creatività, Palermo Artexpo.

“Per la sua capacità di esprimere uno stile individuale e immediatamente riconoscibile, indice di una maturità tecnica che le permette di elevarsi nel panorama artistico contemporaneo.”

Sandro Serradifalco, Maestri di Venezia - Effetto Arte

“Per la forza espressiva della composizione pittorica che evidenzia particolari unici valorizzati dalle sfumature cromatiche. In accordo con l'atmosfera silente e surreale danno vita a una suggestiva atmosfera visionaria.”

Roberto Guccione

Premio Internazionale d'arte, Sicilia - anno 2022

“Per le suggestioni pittoriche trasferite in chiave espressiva, dove scorci di vita quotidiana prendono forma attraverso i colori della passione artistica e ogni particolare viene esaltato come appartenente alla vita interiore ancor più di quella esteriore.

Le figure e le forme assumono attenzione allegorica facendo della natura una tavolozza di cromie in continua evoluzione e sostanziale richiamo ad una vitalità continua.”

Roberto Guccione - anno 2022

Trofeo artistico internazionale conferito all'artista Ancopoart.

“Per l'originalità della figurazione supportata da un incisivo segno.”

Dott.ssa Melinda Miceli - 2021

“Per la visione interpretativa, non esclusivamente orientata al segmento della raffigurazione, ma spinta verso concetti di espressività contenutistica ai limiti dell'astrazione psicologica. Le forme e le ambientazioni ... alludono ad un vissuto personale e caratteristico, tanto da deputarne la tradizione semantica in giocosità pittoriche ... ricche di fascino e suggestioni poetiche. Nel complesso si risente della cultura artistica mediterranea, sedimentata nei secoli dall'esempio dei grandi maestri ...”

Roberto Guccione - anno 2020/2021

Collettiva internazionale d'arte, “L'arte nel cammino di San Cristoforo”

merito artistico internazionale conferito all'artista Ancopoart, direttore artistico Roberto Guccione.

I Tutor di Pitturiamo hanno analizzato il profilo dell'artista Ancopoart ed hanno realizzato una [nota critica sulla sua arte, anno 2020](#):

“**Ancopoart**, possiede una tempra fervente e in evoluzione, che ci nutre e si nutre d'arte. Nelle sue opere si percepisce una potenza espressiva di impatto, che vede protagoniste tinte intense e tonalità avvincenti. Tutto viene reso e contemplato per dare forza a tematiche semplici ma importanti: l'amore, la passione, la leggiadria e l'empatia verso momenti critici del nostro esistere, con un mischiarsi di delicatezza ed intensità, leggerezza e gravosità. Il cielo ha un ruolo fondamentale: con fasci di luce, bagliori e nuvole ci fa assistere allo sbocciare dei fiori in primavera, all'innevarsi di un fiume ed a spettacolari tramonti.”

[Pitturiamo](#)

Le opere dell'artista **Ancopoart** sono esposte con successo in mostre d'arte personali e collettive in Italia e all'estero, hanno ricevuto premi e segnalazioni di merito, diverse sono le pubblicazioni su cataloghi, annuari e riviste d'arte, ricordiamo: pubblicazione su Top Contemporary Art - Effetto Arte - Cataloghi di Art New e Premio cultura identità.

Le opere di **Ancopoart** figurano nel web sulla piattaforma del sito [Pitturiamo](#) selezionata come "**Artista d'avanguardia**" con la supervisione di **Vittorio Sgarbi**. Selezionata da [Pitturiamo](#) per il Premio Raffaello Sanzio, in occasione della Biennale dei Normanni, organizzata da Vittorio Sgarbi, Sandro Serradifalco ed altri illustri professionisti dell'Arte contemporanea, anno 2020. L'**artista** nell'anno 2019 è stata selezionata da [Pitturiamo](#) per esporre a **NEW YORK** articolo pubblicato dalla [Dott.ssa Marcella Mondo](#).

Con l'Associazione Via dell'Arte, l'artista **Ancopoart** ha partecipato a diverse esposizioni internazionali a cura di Roberto Guccione, presso la Villa Policreti di Aviano (PN), ed a Comiso (RG) al Palazzo Labisi, ricevendo un prestigioso apprezzamento da parte dell'Ordine dei Cavalieri della Pace firmato da [Riccardo Miceli ambasciatore italiano in Liberia](#).

Il presidente dell'Archivio Monografico dell'Arte Italiana, Michele Maione, nello studio dell'artista **Ancopoart**.



Principali esposizioni e premi ricevuti:

2023 - **Premio internazionale alla Carriera**, Collettiva internazionale d'arte “*I colori degli artisti per la pace nel mondo*” Palazzo Cocuzza, Città di Monterosso Almo, direttore artistico Roberto Guccione.



- 1° Collettiva internazionale d'arte "*Coloriamo il Castello dei Principi di Biscari per un mondo di pace*" progetto "Biscaris Sports&Artists in Love", Castello dei Principi di Biscari ACATE **diploma di partecipazione all'artista Ancopoart.**



- 1° Biennale internazionale d'arte "*I colori degli iblei per la pace nel mondo*", **Premio internazionale degli Iblei, artista dell'anno conferito all'artista Ancopoart,** direttore artistico Roberto Guccione.



2022 - 2° Collettiva internazionale d'Arte "*Gli artisti incontrano la storia e la magia nel castello di Cefalà Diana*" in Sicilia, Castello Arabo Normanno, **Premio Internazionale d'arte Sicilia 2022,** conferito all'artista **Ancopoart,** direttore artistico Roberto Guccione.



- Collettiva internazionale d'arte "*Il cuore degli artisti ad Aviano per colorare il futuro*", Villa Policreti, Castello di Aviano (PN). **Trofeo artistico internazionale conferito all'artista Ancopoart,** direttore artistico Roberto Guccione.



- Mostra istituzionale per la pace "*Tribute of the peace*" Palazzo del Governo, Siracusa. Curatrice d'arte Dorianella Della Volta. Critico e direttore artistico Melida Miceli.



- Riconoscimento artistico Effetto Arte, *Maestri di Venezia*, Curatore e critico d'arte Sandro Serradifalco.



- In occasione della commemorazione per Pier Paolo Pasolini, presso Sacile (PN), l'Associazione ANLA ha organizzato un'esposizione a cui l'**artista** ha partecipato con l'opera "[La Primula](#)".

- L'opera "[La Primula](#)" è stata esposta per la prima volta entro la storica Milano Art Gallery, a cura di Salvo Nuges e di Giada Eva Elisa Tarantino.



2021 - **Oscar internazionale dell'arte conferito all'artista**, Collettiva internazionale d'arte "*La magia dei colori in omaggio al grande tenore Beniamino Gigli*" Palazzo Labisi, Comiso (RG), direttore artistico Roberto Guccione.



- "*Order of the Knights of Peace*" **titolo di partecipazione all'artista Ancopoart**, direttore artistico H.E. Dr. Riccardo Milici, Grand Master.



2021 - Biennale Ville Venete, organizzata da Massimo Tegon, 3 opere dell'artista hanno fatto il giro di 10 lussuose ville venete.

- Mostra istituzionale Patrocinata dalla Provincia di Siracusa, "*Divina Bellezza by International Art Prize Giotto*", organizzata e curata dal critico d'arte scrittrice e direttore onorifico Melinda Miceli, l'artista Ancopoart ha ricevuto il Primo Premio con l'opera "Divina bellezza" che è stata inserita con un eccellente nota critica in vari giornali istituzionali e sul web.

- La Piattaforma *Pitturiamo* ha stampato il calendario con le opere dell'artista **Ancopoart**, partecipando ad una collettiva curata da Maria Palladino presso la Venice Art Gallery.

- Mostra a Venezia presso "*Venice Art Gallery*" a cura del critico d'arte Giorgio Gregorio Grasso.

- "*Artisti nell'Esposizione a 333 Artefici*" e nel volume editoriale creati per commemorare Dante Alighieri, da Rocca Brivio in San Giuliano Milanese, Venezia, Genova, Roma, a cura di Giorgio Gregorio Grasso.

- L'opera dedicata a *Dante*, è stata selezionata da Art Now per partecipare al Premio Dante Alighieri a Casale Monferrato in Firenze.

- Concorso "*Artista dell'Anno*" con Art Now, anno 2021.

2020/2021 - Collettiva internazionale d'arte, "*L'arte nel cammino di San Cristoforo*" merito artistico internazionale conferito all'artista Ancopoart, direttore artistico Roberto Guccione.

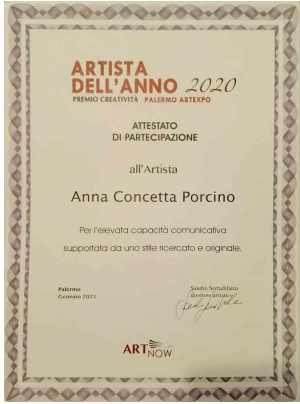


- Opera selezionata "*Divina Bellezza*" realizzata dall'artista **Ancopoart**, per la mostra d'arte sezione di pittura, Siracusa, presentazione critica Dott.ssa Melinda Miceli, Attestato e catalogo.



2020 - Attestato di merito, artista dell'anno 2020 premio creatività, Palermo Artexpo, all'artista Anna

Concetta Porcino in arte Ancopoart. Art Now, direttore artistico Sandro Serradifalco.



2020 - Selezionata da *Pitturiamo* per il premio "*Raffaello Sanzio*" in occasione della Biennale dei Normanni, organizzata da **Vittorio Sgarbi, Sandro Serradifalco ed altri illustri professionisti dell'arte contemporanea.**

- Asta di beneficenza su Sky, condotta da Giorgio Gregorio Grasso, anno 2020.
- Selezionata con un'opera dell'artista in occasione del "*Tributo Amedeo Modigliani 2020*".
- Con Elisabetta La Rosa l'artista **Ancopoart** ha partecipato a due esposizioni virtuali con catalogo dal titolo "*Riflessi*" pubblicazione di 6 opere.
- Mostra a Milano, con il Dottor Cordaro.
- Mostra "memoria e rinascita" diretta dall'artista Elda Piai, Sacile (PN).
- Artexpo, 'Premio Paris', anno 2020.

2019 - L'**artista** è stata selezionata da *Pitturiamo* per esporre a **NEW YORK.**

- Presentazione di due opere in televisione su Canale Italia, con la direzione di Antonio Castellana.
- All'artista **Ancopoart** è stato conferito il **premio Cultura Identità, per la creatività, Il talento e la ricerca per la tutela del patrimonio artistico**, città La Spezia.
- Biennale di Venezia, Venice Art Gallery, diretta da Giorgio Gregorio Grasso.
- Diverse mostre d'arte a Reggio Calabria.
- Mostra d'arte a cura di Alessandra Alfieri in provincia di Roma e a Tivoli.

Tutte le opere dell'artista **Ancopoart** catalogate nel nostro Archivio sono disponibili.

L'Archivio Monografico dell'Arte Italiana è a Vostra disposizione per farvi visionare, senza alcun impegno, le opere dell'artista.

Potete contattare la segreteria dell'Archivio, info@arteitaliana.net

Su richiesta siamo in grado anche di mettervi in contatto direttamente con l'artista.

N.B. : Tutte le opere sono pezzi unici e sono corredate da certificato di garanzia.

Le quotazioni dell'**artista** sono legate al coefficiente 2 [Prezzo di vendita = (Base + Altezza) x Coefficiente x 10].

(Opere codice 1)

"Costellazioni affini" - 2023 - olio su tela - cm 50x50



"Venezia tra Carnevale e burattini" - 2020 - olio su tela - cm 70x100



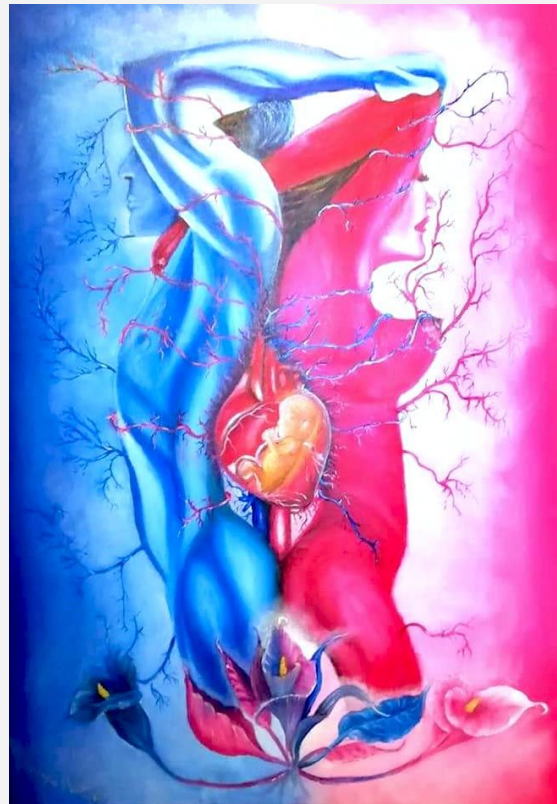
"O mia bela Madunina" - 2022 - olio su tela - cm 60x70



"L'intramontabile " - 2018 - acrilico su tela - cm 40x50



"Il dono dell'amore" - 2019 - olio su tela - cm 70x50



"L'insostenibile forza dell'attrazione" - 2019 - acrilico su tela - cm 50x60



"La primula" - 2022 - olio su tela - cm 50x60



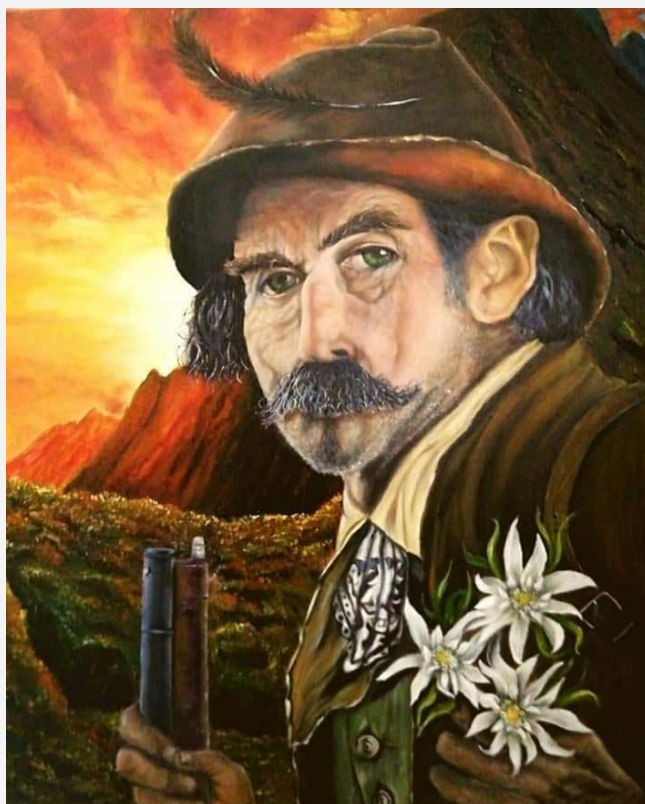
"L'Angelo dell'avvento" - 2022 - olio su tela - cm 40x50



"Girasolando" - 2024 - olio su tela - cm 50x60



"La saggezza di Piumanera" - 2023 - olio su tela - cm 50x60



"Anniversario tricolore a Venezia" - 2023 - olio su tela - cm 50x60



"Madonna la diva delle ali ribelli" - 2023 - olio su tela - cm 45x55



Archivio monografico ARTE ITALIANA

"Costellazioni affini" - 2023 - olio su tela - cm 50x50



Archivio Monografico dell'Arte Italiana
[+39 334.1536620](tel:+393341536620) - info@arteitaliana.net - - www.arteitaliana.net